



NOS PARCOURS CERTIFIANTS SPÉCIALISÉS

RETOUCHE & UPCYCLING



PARCOURS 1

UPCYCLING: STYLE & TECHNIQUES

Parcours le plus complet pour se spécialiser en retouche et upcycling, du style à la technique. Et valider selon votre niveau d'entrée les certificats de compétences N°1 et 3 du TP CoR.*

PRÉ-REQUIS

- Pour un parcours certifiant, vous devez déjà maîtriser la fabrication (montage et finitions) en autodidacte ou en parcours de formation.
- Pour un parcours non certifiant, la maîtrise de la couture machine et des notions de montage suffisent.

OBJECTIF Se spécialiser en retouche & upcycling pour créer un vêtement à partir d'un ou plusieurs vêtements existants et/ou tissus recyclés.

- Maîtriser les finitions et techniques de retouche classiques de jupe, hauts, robes et pantalon : rétrécir, rallonger, cintrer, raccourcir, personnaliser.
- Connaître l'histoire, les tendances en upcycling mode, la mode du "re-use", les acteurs
- Connaître les styles, les tissus, les techniques de croquis, le processus créatif d'un vêtement
- Définir les variations d'un vêtement à plat/en volume, créer des vêtements à partir d'un ou plusieurs autres
- Maîtriser la relation client : conseil et contractualisation en retouche et upcycling.
- Obtenir les CCPI et CCP3 du titre Couturier retoucheur selon votre niveau d'entrée.



CONTENU DE LA FORMATION (PROGRAMME PAGES SUIVANTES)

- Modules CCPI* (10J): STYLISME 6j + CROQUIS DE MODE 3J + DEVIS 1J
- Modules CCP3* (23J): FINITIONS 4J+RETOUCHE 8J +UPCYCLING 10J +EVAL 1J

DURÉE 231 heures - 33 jours TARIF 5790€

* Titre inscrit au [RNCP 35228](#), niv. 4 (bac) validé en obtenant ses 3 Certificats de compétences dont le CCPI CONTRACTUALISATION CLIENT (conseil/devi) et CCP3 FABRICATION/RETOUCHE.





PARCOURS 2

TECHNIQUES RETOUCHE & UPCYCLING

Maîtriser la technique couture pour effectuer les retouches comme les transformations de vêtements ou autres tissus à recycler.



PRÉ-REQUIS Maîtriser la fabrication de vêtements de la coupe aux finitions (techniques de montage) pour un parcours certifiant. Pour un parcours non certifiant, maîtriser la couture machine et notions de montage suffisent.

OBJECTIF Se perfectionner en retouche et en upcycling pour créer à partir de vêtements existants/tissus à recycler. Maîtriser les finitions & techniques spécifiques. Préparer selon votre niveau d'entrée le CCP3.

CONTENU FINITIONS 4j + RETOUCHES 8j + TECHNIQUES UPCYCLING 10j + EVAL 1j

EVALUATION Sur les travaux réalisés en cours et lors d'un examen blanc du CCP1 et CCP3 pour lequel vous serez présenté selon votre parcours et résultat d'évaluation, dans notre centre.

DURÉE 161 heures - 23 jours TARIF 4250€

PARCOURS 3

TECHNIQUES UPCYCLING

Maîtriser la technique couture pour réaliser transformation/réutilisation de vêtements ou tissu à recycler, du montage aux finitions dans les règles de l'art.

PRÉ-REQUIS Maîtriser la fabrication de vêtements et les retouches courantes du vêtement lors d'un parcours de formation ou en autodidacte.

OBJECTIF Se perfectionner en upcycling pour créer à partir de vêtements existants/tissus à recycler. Maîtriser les finitions & techniques de upcycling. Préparer selon votre niveau le CCP3.

CONTENU FINITIONS 4j (+TECHNIQUES UPCYCLING 10j +EVAL 1j

EVALUATION Pour ces formations, vous serez évalués sur les travaux réalisés et lors d'un examen blanc du CCP3 pour lequel vous serez présenté selon votre résultat d'évaluation.

DURÉE 105 heures - 15 jours TARIF 2790€





PROGRAMME DES MODULES

CROQUIS DE MODE*

Traduire ses idées en dessin, croquer à main levée, produire des croquis de modèles, représenter l'essentiel d'un vêtement. **3 JOURS**



1 JOUR DESSINER LE CORPS En intégrant les codes de la mode. Schématiser → proportions → représentation du corps, le CANON grec → anatomie de base à 8 têtes . Styliser une silhouette → codes de la mode - figurine à 9 têtes - visages/mains/pieds/ Travailler mouvement/attitudes → lignes d'équilibre - axes et points d'articulation - déhanché - pantin articulé. Dessiner ses poses de base → poses de face et de 3/4 -profil/dos.

1 JOUR HABILLER UNE SILHOUETTE Traduire l'essentiel, Exprimer le « tombé » d'un vêtement, les plis/drapés. Dessiner un vêtement porté → pièces du vestiaire → placement du vêtement sur corps en mouvement → formes, volumes, coupe et découpes

1 JOUR REPRÉSENTER LES MATIÈRES Se familiariser avec les matières / Trouver une écriture pour «rendre» un tissu. Traduire/représenter les textures : maille, fourrure, plumes, cuir et tissus brillants, velours, daim, imprimés, lainage, dentelle, transparence.

PROCESSUS CRÉATIF EN UPCYCLING*

Acquérir une culture UPCYCLING, connaître les matières et définir le upcycling d'un vêtement pour conseiller et réaliser un devis client. **6 JOURS**

1 JOUR CULTURE UPCYCLING Historique et tendances en upcycling de mode - les créateurs / marques pionniers(ières)

1 JOUR TECHNOLOGIE DES TISSUS Étudier les tissus et leurs transformations • de la fibre au fil - filature - armures - tissage • teinture - matelassage - feutre et non tissés • traitements spécifiques (ennoblissement...). Créer une tissuthèque. Choisir et combiner des tissus compatibles et adaptés.

4 JOURS RECHERCHE 2D EN UPCYCLING

Réfléchir sur les vêtements et leurs déclinaisons possibles, travailler sur des projets à décliner ensuite en cours de retouche (ou chez soi selon programme). Définir le style voulu et étudier la personnalisation et les retouches dans ce sens. Aborder la combinaison de plusieurs pièces (corps, col, manche...) de différents vêtements (top, pantalon, veste...) pour en créer un nouveau.

1 JOUR FICHE DE TARIFS ET DEVIS

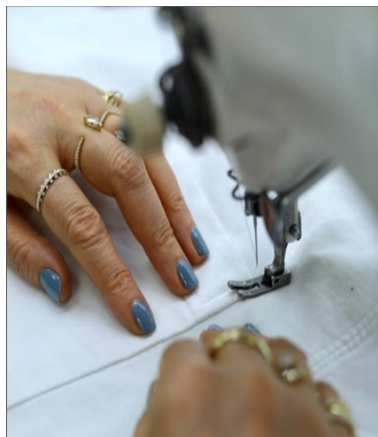
CALCULER UN PRIX DE REVIENT À l'aide de fiches tarifs, analyser les calculs de tarifs et créer sa fiche de tarifs personnelle. ÉTABLIR UN DEVIS Calculer un prix de revient, les frais annexes. CONSEILLER LE CLIENT Avoir une posture client. Identifier ses besoins, conseiller, repérer les singularités de sa morphologie. Décliner matières et couleurs. Apporter des solutions sur demandes spécifiques. Fiche client, fiche technique de retouche. S'inscrire dans la production.

* Modules du parcours certifiant pour le Certificat N°1 (CCP1 Conseil en style et devis en sur mesure/retouche) du TP CoR.





L'ESSENTIEL DES FINITIONS* *Apprendre à réaliser des finitions et techniques d'assemblage à travers des exercices techniques sur toile (fournie). Journées thématiques indépendantes. 4 jours*



1 Jour OUVERTURES Patte polo, patte de boutonnage, fente jupe simple, Ouverture tunisienne avec parmenture, doublure haut en fourreau. Encolure en V avec biais.

1 Jour POCHEs plaquée, arrondie doublée, italienne, dans la couture, passepoilée. jean..

1 Jour POIGNETS Etude de montage: bracelet de manche froncée avec fente capucin rabattue en surpiqure, poignet enforme avec patte de chemisier rabattu en surpiqure, poignet simple avec patte indéchirable, rabattu dans le sillon.

1 Jour COLS Col tailleur chemisier, avec pied de col, col claudine.



Si vous suivez les 2 modules RETOUCHE + UPCYCLING ils seront mixés pour être suivis par type de vêtement, présentés ici séparément pour permettre à qui maîtrise déjà les techniques de retouche de ne suivre que le module Upcycling.

TECHNIQUES DE RETOUCHE* *Maîtriser retouche et récup classiques. Définir le style/personnalisations souhaités et proposer les retouches correspondantes: allonger, rétrécir, agrandir, réparer, changer les accessoires. 8 jours*

2 jours RETOUCHE DE JUPE Transformer: raccourcir, changer le zip sur une jupe doublée, ajouter un volant ou 1 poche, ou un pan, fuseler les côtés, changer la doublure, personnaliser avec broderie ou accessoires ou ajout de détails. Amener 1 ou 2 jupes.

2 jours RETOUCHE DE PANTALON Découdre un pantalon, appréhender volumes et points cruciaux de sa construction. Régler la longueur, définir l'ourlet, raccourcir, poser un biais intérieur, fuseler les côtés à partir du genou ou de la cuisse. Changer le zip. Amener 1 ou 2 pantalons.

2 jours RETOUCHE DE HAUTS ET ROBE Définir le style voulu: exemple épuré, classique revisité, soir... et étudier la personnalisation et les retouches dans ce sens. Découdre, appréhender volumes et points cruciaux de la construction.

- Retouche du haut: Raccourcir les manches, cintrer, froncer le dos, changer un col et/ou des poignets. Amener plusieurs haut et chemise.
- Retouche d'une robe: créer un pince poitrine sur 1 robe sans manches, diminuer la largeur (enlever le zip et le remettre), créer des pinces de cintrage, fuseler. Amener 1 ou 2 robes.

2 jours RETOUCHE DE VESTE Découdre une veste, raccourcir les manches (tissus et doublure), cintrer, raccourcir, changer les boutons, refaire une doublure. Points importants: le boutonnage, la croisure, le col, les poches, l'emmanchure, la manche, la carrure, la doublure. Définir le style voulu et étudier les retouches dans ce sens. Amener une veste doublée.





TECHNIQUES UPCYCLING* Appréhender volumes & points cruciaux de la construction du vêtement, définir l'upcycling en fonction des possibilités repérées. Réaliserez à l'aide de vêtements à apporter* une création au choix sur les sujets proposés, d'autres idées pourront être proposées selon votre niveau. **10 jours**

2 Jours RECHERCHE 3D EN MOULAGE

Techniques abordées: Appréhender les volumes des vêtements existants. Variation autour de jupe ou haut*.

2 jours TRANSFORMER JUPE & ROBE

Techniques abordées: maîtriser la coupe, l'assemblage de tissus différents, les ourlets, biais, ouverture, la doublure. Amener plusieurs jupes et robes. upcycling de votre cru* ou **au choix** :

1. Créer une robe avec un top et une jupe ou du tissu.
2. Transformer robe en haut et jupe, y apporter des valeurs ajoutées.

2 jours TRANSFORMER HAUT / T-SHIRT / CHEMISE

Techniques abordées: maîtrise de la coupe, assemblage, ourlet, système de fermeture, pose d'élastique, volant & fronces, maîtrise de la surfileuse. Amener plusieurs hauts et chemises. upcycling de votre cru* ou **au choix** :

1. Transformer une chemise en robe fillette
2. Rallonger une chemise ou tunique pour faire une robe
3. Transformer une chemise d'homme en top volanté pour femme

2 jours TRANSFORMER UN PANTALON

Techniques abordées: maîtrise de la coupe, assemblage, ourlet, glissière. Amener plusieurs pantalons. upcycling de votre cru* ou **au choix** :

1. Transformer pantalon en short/bermuda.
2. Transformer un pantalon en jupe courte avec plissé ou à volants

2 jours TRANSFORMER UNE VESTE

Techniques abordées: Maîtrise assemblage, travail de pince et cintrage. Étude du démontage de la doublure. Montage emmanchures et doublure de manche.

Amener plusieurs vestes. Upcycling de votre cru* ou **au choix** :

1. Faire un gilet à partir d'une veste
2. Changer les manches d'une veste dans un autre tissu

EN OPTION 2 jours RECUP DE NAPPE, DRAP, RIDEAU

Amener 1 ou 2 de ces accessoires textiles à recycler pour en faire un vêtement à partir d'un patron existant. Amenez votre patron ou nous pourrons vous en proposer.

Techniques abordées: positionnement des motifs, assemblage et reprise des finitions existantes.



* Participation demandée dans les idées/vêtements à fournir (à trouver dans votre garde-robe ou friperie), si besoin apporter tissus, boutons, zip, etc... Les vêtements pourront être mis à mesure, selon la difficulté du projet, cela débordera sur le projet suivant ou à finir à la maison.





MATIÈRE ACTIVE

Formation Professionnelle Couture et Modélisme

FORMATION CERTIFIANTES
RETOUCHE & UPCYCLING

LA FORMATION EN PRATIQUE

RYTHME & HORAIRES Calendrier et rythme personnalisé de 3 à 6j/sem., groupes de 3/6 personnes maximum. Horaires: 9h30/13h et 14h/17h30. Le centre ne dispose pas de cantine, mais nombreux points de restauration aux alentours (quartiers commerçants de Jules Joffrin, Custine...). Atelier à 2 pas des marchés aux tissus.

MODALITÉS D'OBTENTION DU TITRE/CERTIFICAT En fonction du parcours et des évaluations en fin de parcours, le stagiaire est présenté à l'examen du CCPI et/ou CCP3 (frais d'examen par présentation: 110€). S'il n'a pas le niveau, une formation complémentaire peut être proposée.

DÉLAI D'ACCÈS Fonction du dispositif de financement mis en place, entre 15 jours (CPF) et 3/4 mois (CPF de transition).

DISPOSITIFS DE FINANCEMENT POSSIBLES

- ❖ [Compte Personnel de Formation \(CPF\)](#)
- ❖ [CPF de transition professionnelle](#) (ancien Fongecif, si vous êtes salarié)
- ❖ Plan de développement des compétences (via votre employeur)
- ❖ Contrat de Sécurisation Professionnelle (CSP) ou de reclassement (en cas de licenciement)
- ❖ France Travail (via une demande AIF que nous pouvons déposer sur votre espace personnel) ou en co-financement avec votre CPF.

MON
COMPTE
FORMATION

TRANSITIONS
PRO Partenaire
d'avenir



MATIÈRE ACTIVE

Formation Professionnelle Couture et Modélisme

CONTACT & DEVIS VIA NOTRE [FORMULAIRE CANDIDAT](#)

ou auprès de laurence@matiere-active.com / 09 52 85 71 60

RETROUVEZ TOUTES NOS FORMATIONS SUR WWW.MATIERE-ACTIVE.COM
ET SUR LE PORTAIL MONCOMPTEFORMATION.GOUV



www.facebook.com/MatiereActive/
www.instagram.com/matiereactive/



MATIÈRE ACTIVE COUTURE

www.matiere-active.com

Tel. 09.52.85.71.60

Org. de formation N°11754929275 enregistré auprès de la préf. d'IDF. Siret 482 218 930

- 6 -