



MATIÈRE ACTIVE

Formation Professionnelle Couture et Modélisme

Ces formations sont certifiantes selon votre niveau (éligible CPF). La 1ere aborde les techniques de couture comme de style appliqué à la retouche et recyclage sur 33J. La 2eme propose de se perfectionner uniquement en finitions et techniques de recyclage sur 15J.



FORMATION 1

RETOUCHE & RECYCLAGE DU VÊTEMENT:

MAÎTRISER STYLE & TECHNIQUE COUTURE

CERTIFICATS VISÉS*: CCP1 CONSEIL/DEVIS & CCP3 FABRICATION & RETOUCHE

PRÉ-REQUIS Vous maîtrisez déjà la fabrication de vêtements de la coupe aux finitions (ourlets, biais, ouvertures, zip...) en autodidacte ou via un cursus de formation pour pouvoir prétendre à passer le CCP1 et CCP3 en fin de formation. Ou vous avez des notions de montage et maîtrisez les finitions de base pour un parcours non certifiant.

DURÉE 231h - 33j TARIF 5790€

OBJECTIF Vous souhaitez vous perfectionner en retouche et recyclage du vêtement pour créer des vêtements à partir de vêtements existants/tissus recyclés avec des finitions impeccables.

- Maîtriser les finitions du vêtement et techniques de retouche classiques de jupe, hauts, robes et pantalon : rétrécir, rallonger, cintrer, raccourcir, personnaliser.
- Connaître l'histoire, les tendances en recycling mode, la mode du "re-use", les acteurs
- Connaître les styles, les tissus, les techniques de croquis, le processus créatif d'un vêtement
- Définir les variations d'un vêtement à plat ou en volume
- Définir et créer des vêtements à partir d'un ou plusieurs vêtements
- Obtenir les CCP1 et CCP3 du titre Couturier retoucheur selon votre niveau d'entrée.

CONTENU / DECOUPAGE

1. Modules du CCP1*-10J : STYLISME 6J + CROQUIS 3J + DEVIS CLIENT 1J
2. Modules du CCP3* -23J : FINITIONS 4J+ RETOUCHE 8J + RECYCLAGE 10J + EVAL 1

* Certificat de compétences du Titre professionnel Couturier retoucheur dont nous sommes centre d'examen.

PROGRAMME

Partie 1 / CCP N°1 CONSEIL EN STYLE & RECYCLAGE **10 JOURS**

CROQUIS DE MODE

Objectif Conseiller ses clientes en retouche. Savoir traduire ses idées en dessin, savoir croquer à main levée/produire des croquis de ses modèles, représenter l'essentiel d'un vêtement. **3 JOURS**

1 JOUR DESSINER LE CORPS En intégrant les codes de la mode. Schématiser → proportions → représentation du corps, le CANON grec → anatomie de base à 8 têtes . Styliser une silhouette → codes de la mode - figurine à 9 têtes -

visages/mains/pieds/ Travailler mouvement/attitudes → lignes d'équilibre - axes et points d'articulation - déhanché - pantin articulé. Dessiner ses poses de base → poses de face et de 3/4 -profil/dos.

1 JOUR HABILLER UNE SILHOUETTE Traduire l'essentiel, Exprimer le « tombé » d'un vêtement, les plis/drapés. Dessiner un vêtement porté → pièces du vestiaire → placement du vêtement sur corps en mouvement → formes, volumes, coupe et découpes

1 JOUR REPRÉSENTER LES MATIÈRES Se familiariser avec les matières / Trouver une écriture pour « rendre » un tissu. Traduire/représenter les textures : maille, fourrure, plumes, cuir et tissus brillants, velours, daim, imprimés, lainage, dentelle, transparence.

PROCESSUS DE CRÉATION EN RECYCLAGE

Objectif Acquérir et ancrer une culture en RECYCLING, connaître les matières et définir le recyclage d'un vêtement **6 JOURS**

1 JOUR CULTURE UPCYCLING Historique et tendances en recycling de mode - les créateurs / marques pionniers(ières)

1 JOUR TECHNOLOGIE DES TISSUS Étudier les tissus et leurs transformations • de la fibre au fil - filature - armures - tissage • teinture - matelassage - feutre et non tissés • traitements spécifiques (ennoblissement...). Créer une tissuthèque. Choisir et combiner des tissus compatibles et adaptés.

4 JOURS RECHERCHE 2D EN RECYCLAGE

Réfléchir sur les vêtements et leurs déclinaisons possibles, travailler sur des projets à décliner ensuite en cours de retouche (ou chez soi selon programme). Définir le style voulu et étudier la personnalisation et les retouches dans ce sens. Aborder la combinaison de plusieurs pièces (corps, col, manche...) de différents vêtements (top, pantalon, veste...) pour en créer un nouveau.

FICHE DE TARIFS ET DEVIS **1 JOUR**

CALCULER UN PRIX DE REVIENT EN TARIFS HORAIRES À l'aide de fiches tarifs, analyser les calculs de tarifs et créer sa fiche de tarifs personnelle en fonction du type de prestations proposées. **ÉTABLIR UN DEVIS** Calculer un prix de revient, les frais annexes.

CONSEILLER LE CLIENT Avoir une posture client. Identifier les besoins du client, le conseiller, repérer les singularités de sa morphologie. Décliner matières et couleurs. Apporter des solutions sur demandes spécifiques. Fiche client, fiche technique de retouche. S'inscrire dans la production. Pour une création, établir une fiche Conseil d'entretien/stockage.

ÉVALUATION BLOC CCPI 1 h d'évaluation sous forme de QCM et/ou jeux de rôle

PARTIE 2 / CCP N°3 **TECHNIQUES DE RETOUCHE
ET RECYCLAGE DE VÊTEMENTS**

L'ESSENTIEL DES FINITIONS

Objectif Apprendre à réaliser des finitions dans les règles de l'art à travers des exercices techniques sur toile (fournie). **4 jours**

1 Jour **OUVERTURES** Patte polo, patte de boutonnage, fente jupe simple, Ouverture tunisienne avec parmenture, doublure haut en fourreau. Encolure en V avec biais.

1 Jour **POCHES** plaquée, arrondie doublée, italienne, dans la couture, passepoilée. jean..

1 Jour **POIGNETS** Etude de montage: bracelet de manche froncée avec fente capucin rabattue en surpiqûre, poignet enforme avec patte de chemisier rabattu en surpiqûre, poignet simple avec patte indéchirable, rabattu dans le sillon.

1 Jour **LES COLS** Col tailleur chemisier, col avec pied de col, col claudine.

Les modules suivants : **RETOUCHE** puis **RECYCLAGE** seront mixés pour être suivis par type de vêtement, ils sont présentés ici séparément pour permettre à qui maîtrise déjà la retouche classique de ne suivre que les techniques de recyclage/transformation.

TECHNIQUES DE RETOUCHE

Objectif Maîtriser la retouche et la couture récup. Définir le style/personnalisations souhaités et proposer les retouches correspondantes: allonger, rétrécir, agrandir, réparer, transformer, changer les accessoires*. **8 jours**

2 jours **RETOUCHE DE JUPE** Transformer: raccourcir, changer le zip sur une jupe doublee, ajouter un volant ou 1 poche, ou un pan, fuseler les côtés, changer la doublure, personnaliser avec broderie ou accessoires ou ajout de détails. Observer les détails et finitions existantes. Amener 1 ou 2 jupes.

2 jours **RETOUCHE DE PANTALON** Découdre un pantalon, appréhender volumes et points cruciaux de sa construction. Retouche du pantalon : régler la longueur, définir l'ourlet, raccourcir, poser un biais intérieur, fuseler les côtés à partir du genou ou de la cuisse. Changer le zip. Amener 1 ou 2 pantalons.

2 jours **RETOUCHE DE HAUTS ET ROBE** Définir le style voulu: exemple épuré, classique revisité, soir... et étudier la personnalisation et les retouches dans ce sens.

Découdre, appréhender volumes et points cruciaux de la construction.

- Retouche du haut: Raccourcir les manches, cintrer, froncer le dos, changer un col et/ou des poignets. Amener plusieurs haut et chemise.
- Retouche d'une robe: créer un pince poitrine sur 1 robe sans manches, diminuer la largeur (enlever le zip et le remettre), créer des pinces de cintrage, fuseler. Amener 1 ou 2 robes.

2 jours TRANSFORMER UNE VESTE Découdre une veste, raccourcir les manches (tissus et doublure), cintrer, raccourcir, changer les boutons, refaire une doublure. Points importants: le boutonnage, la croisure, le col, les poches, l'emmanchure, la manche, la carrure, la doublure. Définir le style voulu et étudier les retouches dans ce sens. Amener une veste doublée.

* Participation demandée dans les idées et vêtements à fournir (à trouver dans votre garde-robe personnel ou friperie) et si besoin tissus, boutons, zip, etc...

TECHNIQUES DE RECYCLAGE DU VÊTEMENT* **10 jours**

Objectif Appréhender volumes & points cruciaux de la construction d'un vêtement ou d'accessoires, définir son recyclage en fonction des possibilités repérées.

Vous réaliserez à l'aide des vêtements que vous apporterez* 1 CRÉATION AU CHOIX sur les sujets proposés, d'autres idées pourront être proposées selon votre niveau, ou vous réaliserez votre création personnelle (si vous suivez le module Style au préalable notamment).

2 Jours RECHERCHE 3D EN MOULAGE

Techniques abordées: Appréhender des volumes d'après des vêtements existants. Variation autour d'une jupe ou d'un haut à apporter.

2 jours TRANSFORMER JUPE & ROBE

Techniques abordées: maîtriser la coupe, l'assemblage de tissus différents, les ourlets, biais, ouverture, la doublure. Amener plusieurs jupes et robes.

Recyclage de votre cru* ou **au choix** :

1. Créer une robe avec un top et une jupe ou du tissu.
2. Transformer une robe en un haut et une jupe, y apporter des valeurs ajoutées.

2 jours TRANSFORMER UN HAUT / T-SHIRT / CHEMISE

Techniques abordées: maîtrise de la coupe, assemblage, ourlet, système de fermeture, pose d'élastique, volant & fronces, maîtrise de la surfileuse. Amener plusieurs hauts et chemises.

Recyclage: votre cru* ou **au choix** :

1. Transformer une chemise en robe fillette
2. Rallonger une chemise ou tunique pour faire une robe
3. Transformer une chemise d'homme en top volanté pour femme

2 jours TRANSFORMER UN PANTALON

Techniques abordées: maîtrise de la coupe, assemblage, ourlet, glissière.

Amener plusieurs pantalons. Recyclage de votre cru* ou **au choix** :

1. Transformer pantalon en short/bermuda.
2. Transformer un pantalon en jupe courte avec plissé ou à volants

2 jours TRANSFORMER UNE VESTE

Techniques abordées: Maîtrise assemblage, travail de pince et cintrage. Étude du démontage de la doublure. Montage emmanchures et doublure de manche.

Amener plusieurs vestes. Recyclage de votre cru* ou **au choix** :

1. Faire un gilet à partir d'une veste
2. Changer les manches d'une veste dans un autre tissu

EN OPTION 2 jours RECUP DE NAPPE, DRAP, RIDEAU

Amener 1 ou 2 de ces accessoires textiles de décoration à recycler pour en faire un vêtement à partir d'un patron existant. Amenez un patron de votre cru ou nous pourrions vous en proposer.

Techniques abordées: positionnement selon motifs, assemblage, reprise des finitions existantes.

* Participation demandée dans les idées et vêtements à fournir (à trouver dans votre garde-robe personnel ou friperie) et si besoin apporter tissus, boutons, zip, etc...

A NOTER En retouche comme en recyclage, les vêtements modifiés pourront être mis à vos mesures, mais en fonction de celles-ci et de la difficulté du projet, cela peut déborder sur le projet suivant ou au choix projet à finir à la maison.

ÉVALUATION BLOC CCP3 1 JOUR d'évaluation sous forme de mise en pratique (examen blanc) évaluée par le formateur en fin de journée.



FORMATION 2

**RECYCLAGE DU VÊTEMENT:
MAÎTRISER LA TECHNIQUE COUTURE**

OBJECTIF Se perfectionner en recyclage pour créer à partir de vêtements existants/tissus à recycler. Maîtriser les finitions & techniques de recyclage. Préparer selon votre niveau le CCP3 du TP Couturier.

PRÉ-REQUIS Maîtriser la fabrication de vêtements de la coupe aux finitions de base (ourlets, biais, ouvertures, zip) et les retouches courantes.

CONTENU FINITIONS 4j +TECHNIQUES DE RECYCLAGE 10j +EVAL 1J **DURÉE 105h - 15j**

PROGRAMME voir contenu des programmes des modules ci-dessus.

EVALUATION Pour ces formations, vous serez évalués sur les travaux réalisés et lors d'un examen blanc du CCP1 et CCP3 pour lequel vous serez présenté selon votre niveau dans notre centre..

LA FORMATION EN PRATIQUE

RYTHME & HORAIRES Calendrier personnalisé de 2 à 5j/sem.. Horaires: 9h30/13h et 14h/17h30. Le centre ne dispose pas de cantine, mais il existe de nombreux points de restauration aux alentours (quartiers très commerçants de Jules Joffrin, Custine...).

MODALITÉS D'OBTENTION DU TITRE/CERTIFICAT En fonction des résultats aux évaluations en fin de parcours, le stagiaire est présenté à l'examen (frais 110€). S'il n'a pas le niveau, une formation complémentaire est proposée. En cas d'échec, ou parcours par capitalisation, il est possible de se représenter dans un délai de 2 ans (nouvelle évaluation 120€).

DÉLAI D'ACCÈS Fonction du dispositif de financement mis en place, entre 15 jours (CPF) et 3/4 mois (CPF de transition). Pour le financement via la Région IdF (dispositif AIRE2 accessible aux demandeurs d'emploi), nous transmettons directement la demande à la région (réponse sous 2/3 semaines avant la formation), session possible 6 semaines à partir du dépôt du dossier.

DISPOSITIFS DE FINANCEMENT POSSIBLES

- ❖ [Compte Personnel de Formation \(CPF\)](#)
- ❖ [Dispositif AIRE2 de la région IDE](#) (pour les demandeurs d'emploi; nos formations sont éligible à ce financement et nous sommes habilités à en faire la demande pour vous)
- ❖ [CPF de transition professionnelle](#) (ancien Fongecif, si vous êtes salarié)
- ❖ Plan de développement des compétences (via votre employeur)
- ❖ Contrat de Sécurisation Professionnelle (CSP) ou de reclassement (en cas de licenciement)
- ❖ Pôle emploi (via une demande AIF que nous pouvons déposer sur votre espace personnel)



MATIÈRE ACTIVE

Formation Professionnelle Couture et Modélisme

Les programmes restent personnalisables selon vos acquis et besoins, contactez nous pour un devis.

PARIS laurence@matiere-active.com 09 52 85 71 60

STRASBOURG simon@matiere-active.com 03 88 52 81 77

RETROUVEZ NOS FORMATIONS SUR WWW.MATIERE-ACTIVE.COM

www.facebook.com/MatiereActive/ www.instagram.com/matiereactive/